

IDENTIFICACIÓN DEL CARGO						
NOMBRE DEL CARGO	Artista Formadora					
Nombre de la Contratista	Tatiana García Ortiz					
DESCRIPCIÓN DEL CARGO						
Misión del Cargo						
Realizar el proceso de formación del Laboratorio 2 de Creación Escénica (Comuna 2), implementando las estrategias y metodología indicadas por la coordinación de formación.						
NIVEL DE DECISIÓN EN EL PROYECTO	Alto		Medio		Bajo	X
FORMACIÓN ACADÉMICA Y OCUPACIONAL						
Formación Profesional	<ul style="list-style-type: none"> - Técnica en ejecución de la Danza - Trabajo social. (Pendiente de graduación) 					
Formación complementaria	<ul style="list-style-type: none"> - Clases de Ballet, Folclor y Contemporáneo. - Red de Danza Ciudad de Medellín - Múltiples cursos en circo, malabares, danza, clown y acrobacia. - Taller placer en la escena en 17 festival internacional míname. - Talleres de diversos ritmos de folclor. - Diplomado Formación a formadores y formadoras. - Ciclo de formación para la construcción de cultura, paz y convivencia territorial. - Taller foto etnografía. - Taller web investigativa. - Aprendiendo a cuidarme para padres, madres y cuidadores corresponsables para el fortalecimiento entornos protectores. - Programa de formación frente a factores de las violencias sexuales, en el marco del proyecto LA MAGIA DE JUGAR ES SANAR adulto protector de NNA. - ESCUELAS DE PERDÓN Y LA RECONCILIACIÓN desde el club deportivo ritmos con montaje de danza. - Seminario nacional Territorios en Disidencia. - Diplomado de genero de la escuela de la gobernanza y la igualdad de género. - Ciclo de formación para la construcción de cultura, paz y convivencia territorial. - Primeros auxilios psicológicos. 					
EXPERIENCIA LABORAL						
Más de 6 años de experiencia en diseño, programación y desarrollo de actividades de formación desde las artes escénicas, danza, clown y el circo social con niños niñas y adolescentes de diferentes comunas de la ciudad de Medellín. Además, cuenta con 8 años de experiencia artística, acompañando montajes de distintas corporaciones desde la danza y el clown.						
INFORMACIÓN BÁSICA DEL CARGO						
ALCANCE DEL CARGO:						
Jefe inmediato	Coordinadora de Formación					
Quiénes le reportan	N/A					
Relacionamiento Externo	<ul style="list-style-type: none"> - Participantes y familias - Agentes territoriales - Lideres comunales 					
Relacionamiento Interno	<ul style="list-style-type: none"> - Demás Artistas Formadores - Coordinadora de Formación - Gestora Administrativa - Directora de la Entidad 					
COMPETENCIAS DEL CARGO						
Comunicación institucional	Orientación al servicio					
Organización	Trabajo en equipo					
RESPONSABILIDADES Y FUNCIONES						

- Realizar el proceso de formación del Laboratorios 2 de Creación Escénica.
- Presentar un plan de trabajo, coherente con la propuesta metodológica realizada por la coordinación pedagógica.
- Realizar registros fotográficos y audiovisuales que den cuenta del proceso de formación y de creación que acompaña.
- Realizar trabajo asincrónico y asistencia a comités, reuniones y encuentros (muestras, mesas de trabajo, circulaciones, coberturas territoriales).
- Diligenciar los formatos requeridos, elaborar diarios de campo, bitácoras y realizar los informes periódicos, junto con el coordinador de formación y el gestor administrativo de cada entidad, que permitan la construcción de la sistematización de la experiencia del proceso formativo por parte del componente de Movilización.
- Asistir a los eventos académicos y de ciudad programados en el marco del proyecto, a las reuniones del equipo de trabajo de la entidad y de la Red de Creación Escénica.
- Participar del diseño, producción y ejecución de los eventos o jornadas de muestras, circulaciones e intercambios que se oferten en el marco del convenio de asociación.
- Apoyar el desarrollo de las acciones de cobertura planteadas por la entidad.
- Apoyar en la gestión de consentimientos informados de las personas que aparezcan en todos los registros audiovisuales que se deban hacer.

RESPONSABILIDADES EN MATERIA DE SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO

- Reportar las actividades con riesgos potencialmente graves para la Seguridad y Salud de los trabajadores vinculados, en misión y contratistas.
- Asistir a las actividades de capacitación y formación relacionadas con la Seguridad y Salud en el Trabajo.
- Participar en la elaboración del plan para la prevención y atención de emergencias, así mismo, en la realización de los simulacros programados.
- Suministrar información clara, veraz y completa sobre tu estado de salud.
- Velar por el cuidado integral de la salud.
- Participar en la identificación de peligros, valoración y control de los riesgos en el puesto de trabajo.
- Reportar accidentes, incidentes y enfermedades laborales, así como apoyar la investigación y el análisis de los mismos.
- Cumplir con las normas, reglamentos, objetivos e instrucciones emitidas desde el Sistema de Gestión de la Seguridad y Salud en el Trabajo.

ELABORADO POR

Aura Vanessa Flórez Silva

FECHA DE ELABORACIÓN

09/12/2023